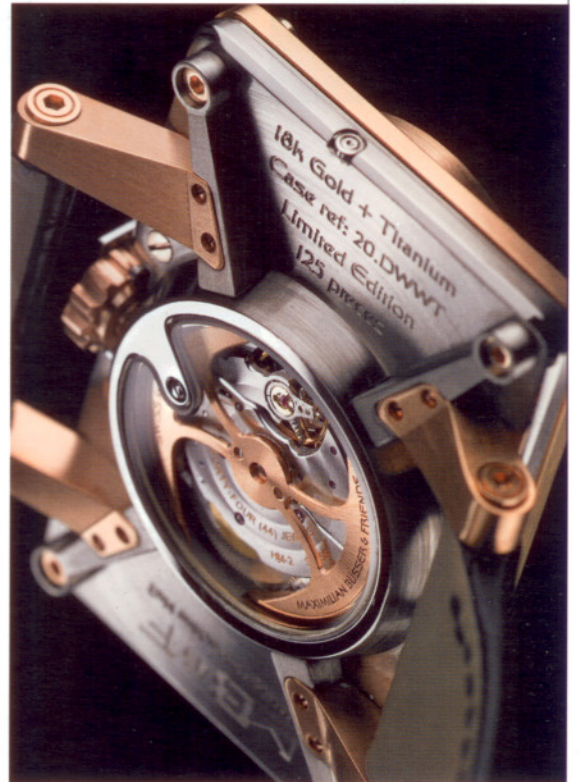


ساعة MB&F
بالميناءين



انطلقت بواكير ثورة MB&F الإبداعية في عالم الساعات مع ابتكار نوعي عُرف بـ «آلة الوقت رقم ١» Horological Machine N°1، وهما هي تتواصل مع Horological Machine N°2. ساعة التعقيدات الأوتوماتيكية هذه تميّزت بتصميمها الثلاثي الأبعاد المخصّص لقراءة الوقت والتاريخ ومراحل القمر، وبوضوح معالمها فسهولة قراءتها، وكانت أن قُسمت لذلك إلى ميناءين اثنين، الميناء الأيسر المتلّون بالفضة والروثينيوم ضمّ مؤشرًا تراجعياً للتاريخ وآخر يعرض مراحل القمر بدقة كما

تظهر في نصفي الكرة الأرضية، أمّا الميناء الأيمن فاشتمل على الساعات النطاقية والدقائق التراجعية. إضافة إلى ذلك، تألقت علبة Horological Machine N°2 الكبيرة، قياس ١٣×٢٨×٥٩ ملم، بتاجها المنزلق المستوحى من ألعاب «ميكانو» التي كانت من المفضلة لدى Busser في طفولته. هذا وتشبهت بسابقتها عبر مزجها بين المعادن العالية التقنية والثمينة فالزخرفة التقليدية. توافرت الساعة بالذهب الأبيض أو الوردية المقرون في الحالتين باليتانيوم وأطلقت بإصدار محدود من ١٢٥ قطعة لكلا النموذجين.



من دار أم بي أند أف، ساعة «هورولوجيكال ماشين نامبر ٢» الأوتوماتيكية بإصدار محدود من ١٢٥ ساعة بالذهب الوردية مع التيتانيوم أو الأبيض مع التيتانيوم.

From MB&F, automatic Horological Machine N°2 limited to 125 pieces in white or pink gold with titanium.