

# إم بي أند إف: تحفة فنية أصيلة

حضر ماكسيميليان بوسر، مؤسس «إم بي أند إف» مؤخراً إلى دبي والتقت به مجلة دي أند نايت في بوتيك صديقي بمركز برجمان فتحدث عن تحقق حلمه بعد إطلاق آلة الزمن رقم ١. وكان قد التزم هو وأصدقاؤه العاملون معاً في هذا المشروع الصمت حفاظاً على سريته، وها هو الآن يكشف عن تفاصيله.





ماكسيميليان بوسر



وستكون رائعة عندما ننجزها. إننا نصنع الساعات حسب الطلب عندما نعتقد أن ذلك يلائم الساعة.

### التوافر والأولويات

إنني أعرض ساعاتي في بازل منذ عدة سنوات، لكن لم تتح لي الفرصة للنظر حولي لرؤية العلامات التجارية الأخرى. وفي السنة الماضية زرت العديد من العلامات التجارية للساعات للاطلاع على أحدث المبتكرات. وسأعرض في جنيف لأن لم يبي أند أف أنشئت هناك ويوجد فريقها فيها. وثمة عدة علامات تجارية مهمة لا تعرض إلا في جنيف مثل ريتشارد ميل وآخرون، وكذلك ف. ب. جورن الذي أكن له الكثير من التقدير.

ثبات الدور، الزمنية ويقال البلى، فيما يحافظ على احتياطي طاقة كبير يبلغ ٧ أيام. أبعاد الساعة هي: ٤١ ملمتراً للطول، و٦٤ ملمتراً للعرض، و١٤ ملمتراً للارتفاع. وهي تقاوم الماء حتى عمق ٣٠ متراً. الزجاج من كريستال السافير المعالج لمقاومة الانعكاس على الوجهين. ويتوفر الميناء باللون الفضي/الروثينيومي (الفضي) أو الروثينيومي/الفضي (الرمادي الداكن). الحزام من جلد التمساح الأسود أو البني المدروز يدوياً ذو إيزيم من الذهب عيار ١٨ قيراطاً.

### إنتاج الساعة حسب الطلب

طلبت مني سيده ترصيع الآلة الزمنية رقم ١ بالماس قطع باغيت، ونحن بصدد القيام بذلك.

توجد كل من وظيفتي الساعات والدقائق على ميناء منفصل، وتضم حركة ذاتية التعبئة وتوربيون دقيقة واحدة مركزي مرفوع يوفر احتياطي طاقة مقداره ٧ أيام، وأربع أسطوانات بنوابض.. وللآلة الزمنية بنى ثلاثية الأبعاد، لذا رفع التوربيون فوق الميناء محدثاً مسرحاً مركزياً خاصاً به. ولا يضيف ذلك مستوى آخر إلى الميناء فحسب، وإنما يمكن المشاهد أيضاً من رؤية ما يدخل التوربيون وتقدير الحرفية العالية والإنهاء الممتاز عند التنفيذ.

تتميز الأسطوانات النابضية الأربع بالضخامة، وهي تهيمن على الحركة. وتدار الأسطوانات الأربع معاً في وقت واحد بدوار أو عن طريق التاج. ويتيح تشغيل الأسطوانات الأربع ورتلي المسننات تخفيض عزم الدوران في كل نابض رئيسي، وبالتالي يحسن

