



• ตามที่ทุกๆ ท่านได้ผ่านตาไป ในคอลัมน์ Special กับ 34 แบนด์ชั้นน้ำที่รวมตัวกันผลิตเรือนเวลาชิ้นพิเศษเพื่อนำมาประมูลหาเงินเพื่อการกุศลช่วยเหลือเด็กโศกเศร้าที่ป่วยเป็นโรค Duchenne Muscular Dystrophy (กล้ามเนื้อลีบ) ในงาน Only Watch 2009 ที่จะจัดขึ้น ณ เมืองโมนาโก ในวันที่ 24 กันยายนที่จะมาถึง

inspiration

เรื่อง : พรารินทร์ วิเศษคุณดี



# Horological Machine No.2

ศูนย์รวมจินตนาการบนข้อมือ

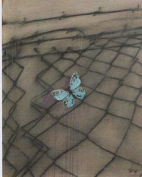


• เราชอปปี้เอา 1 ใน 34 แบนด์ในงานมาเจาะลึกถึงแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์เพื่อการกุศลกับเอ็มบีแมกซ์ (MB&F-Maximilian Büsser & Friends) ที่ร่วมมือกับยอดศิลปินภาพวาดชาวอเมริกัน ผู้เคยจับงานกราฟฟิตีมาลิ่วอย่าง เซจวอห์น (Sage Vaughn) ร่วมกันรังสรรค์นาฬิกาที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัวและเปี่ยมด้วยคุณค่าของเครื่องกลไกจนได้มาเป็นเรือนเวลาชิ้นพิเศษ ออโรโรจิคอล แมชชีน นัมเบอร์ 2 (Horological Machine No.2) ที่สามารถตอบใจได้อย่างไร้ที่ติความละตัวและทรงคุณค่าของเรือนเวลาชิ้นสูงเปี่ยมด้วยจินตนาการ และเรื่องราว เข้าถึงซิมชอย Only Watch อย่างไม่ลิดเลือน ซึ่งแนวคิด การให้กำลังใจ ที่สำคัญคือในจักรกรรมครั้งนี้พวกเขาได้สร้างสิ่งใหม่ๆ ให้กับวงการอีกด้วย

โดยแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ครั้งนี้ แม็กซีมิเลียน บุสเซอ (Maximilian Büsser) ออมิวิว่า เรมิตันมาจากที่ครั้งหนึ่งเขาได้เคยชมงานแสดงศิลปะในมหานครนิวยอร์กเมื่อสิ้นเมษายน ปี 2008 นี้



Vaughn เป็นหนึ่งในศิลปินที่ได้รับการยกย่องมากที่สุดภายในงาน และตัวเขาเองก็รู้สึกดีว่าภาพของ Vaughn ที่เขาจัดมีสีสันให้พร้อมแล้วสำหรับวัยเด็กของเขา ชีวิต แต่ไม่ใช่วัยเด็กจ๋า และสิ่งตรงข้ามตรงพลังเหมาะสำหรับการเอาตัวรอดในสังคมสมัยใหม่ ยิ่งไปกว่านั้นภาพที่ออกมาสามารถสื่อสารได้โดยตรงที่เด็ก ซึ่งงานชิ้นนี้ก็ดูเอนามาก นั่นก็คือ Reseda Butterfly ที่มีเจามีเสื้อตัวนี้ด้วยคือเป็นอยู่อย่างเดียวกัน



หลังพูดคุยกันอยู่อย่างถูกคอคำฝ่ายต่างก็มีความเคารพและยอมรับในเนื้อหาของกันและกัน ประกอบกับเรื่องดังกล่าวมาตรงกับคอนเซ็ปต์ของงานใหญ่อย่าง Only Watch พอดีพอดี ผลลัพธ์ที่ออกมาจึงเป็นการรวมกันสร้างสรรค์งานศิลปะพิเศษรุ่น Horological Machine No.2 ซึ่งจุดเด่นที่ทำให้เรือนเวลาชิ้นนี้ก้าวเข้าสู่ความเป็นนาฬิกาเครื่องพิเศษนอกจากจะเป็นตัวเครื่องกลไกเปี่ยมคุณภาพตามสไตล์ของ MB&F Hallmark ที่ทุกอย่างล้วนเป็นงานทำมือหรือแฮนด์เมดแล้ว ยังเป็นการนำศิลปะมาผสมผสานในลวดลายซึ่งกันและกันของความงดงามและแนวความคิดสำคัญมาจาก Vaughn เอง โดยศิลปินหนุ่มนี้เลือกใช้มีสื่อสีน้ำเงินซึ่งนำมาจากเสื้อตัวสีน้ำเงิน แสดงอาภักดิ์หรือความพยายามคืนเรือนเอาตัวรอดจากพื้นนรกที่มีลวดหนามคดอยู่ข้างขึ้น และเกาะเกี่ยวปีกข้างหนึ่งของผีเสื้อเอาไว้



สิ่งที่เขาต้องการสื่อก็คือความทุกข์ของเขาแต่เด็กน้อยผู้ไร้พรุ่งนี้ที่มันป่วยด้วยโรคกล้ามเนื้อลีบ ทั้งๆที่เกิดเหล่านี้ไม่ได้ทำอะไรดี แต่กลับไม่มีทางเลือกอื่นนอกจากการเผชิญหน้า และฝ่าฟันกับเรื่องร้ายซึ่งกลัวอย่างกลัวผีในทุกๆ ลมหายใจ โดยไม่ยอมแพ้ต่อโชคชะตาที่เล่นตลกกับพวกเขา เรียกได้ว่าเป็นความงดงามซึ่งเผลอกลายออกมาได้อย่างตรงประเด็น

นอกจากเรื่องความงามที่โดดเด่นและมีความหมายแล้ว Horological Machine No.2 ยังคงเทียบพร้อมด้วยคุณสมบัติกลไกและฟังก์ชันการทำงานอันยอดเยี่ยม จนได้ชื่อว่าเป็นอีกหนึ่งเรือนเวลาชิ้นขึ้นชื่อที่สุดในประวัติศาสตร์ โดยเป็นการรวบรวมคุณศัพท์ทั้งสิบสี่ข้อ อย่าง ใจป้อฮวด, แสดงหน้าที่แบบโรโทรเกรด, บอกวันที่โรโทรเกรด, แสดงข้างขึ้น-ข้างแรมด้วยรูปพระจันทร์ 2 ดวง และระบบการทำงานอัตโนมัติ ซึ่งไม่น่าเชื่อว่าจะถูกบรรจุรวมกันไว้ได้ในนาฬิกาเรือนเดียว นับรวมแล้วภายในตัวเรือนและกลไก มีชิ้นส่วนรวมกันมากถึง 439 ชิ้น

ทั้งนี้การจัดเรียงอาจจะแบ่งคล้ายกับอีกหน่อยเพราะทาง Büsser เองได้แรงบันดาลใจมาจากของเล่นชิ้นโปรดวัยเด็กของเขา นั่นคือ Mecano เซตและเจ้าหุ่น UFO ที่ตนอายุ 35 ขึ้นไปน่าจะคุ้นตาก็ไม่น้อยว่า UFO Robot Grenzier ทำให้ไรโรเตอร์ของนาฬิกาชิ้นนี้ซึ่งทำจากทอง 22K มีหน้าตาคล้ายเดียวกับตัวแถมซึ่งเป็นอาวุธประจำกายของ UFO Robot Grenzier ฮีโร่ของเขาเช่นกัน

เรียกได้ว่างานนี้ MB&F ได้ใช้กันเต็มที่ ด้วยการทำงานเอวียการขึ้นสูงในการทำเครื่องบอกเวลา มาคนหนักกับศิลปะสมัยใหม่เปิดโอกาสให้ตัวศิลปินได้ใช้ความสามารถอย่างเต็มตัวและยังต้องเข้ากับความมีชั้นช้นและจินตนาการในวัยเด็ก และต่อออกมาเพื่อตัวเด็กได้อย่างลงตัว จนกลายเป็นศูนย์รวมจินตนาการและกำลังใจบนเรือนมือ

**รู้จัก MB&F and Sage Vaughn HM2 Only Watch**

**กลไก :** ออกแบบโดย Jean-Marc Wiederrecht/Agenhor ผู้ดูแลเรื่องของฟังก์ชัน ส่วนระบบการทำงานของกลไก พัฒนาโดย Grand-Perregaux วัสดุที่ใช้ก็ขึ้นยอดที่ทองสีน้ำเงิน 22K และโรเตอร์เป็นลานอีตันผลิตที่โรงเดียวช้วน ชิ้นส่วนประกอบกลไกมากถึง 349 ชิ้น ทั้บทั้ง 44 เม็ด

**ฟังก์ชัน :** ด้านซ้ายของหน้าปัด แสดงวันที่แบบโรโทรเกรด ซ้อนด้วยการแสดงข้างขึ้น-ข้างแรม ขณะที่ด้านขวาของหน้าปัดบอกถึงปีจอวารี และแสดงวันที่แบบโรโทรเกรด

**ตัวเรือน :** ยี่เป็นสถานที่ผลิตของเดฟรา โดยใช้การผสมผสานระหว่างวัสดุ ได้แก่ ทองขาวและไทเทเนียม หนักเข้ากับกระจกคริสตัลแซฟไฟร์ กันน้ำได้ถึง 30 เมตร

**กระจก :** ใช้คริสตัลแซฟไฟร์ทั้งกระจกหน้าปัดและฝาหลัง เคลือบสารกันแสงสะท้อน โดยกระจกฝาหลังจารึกลายเซ็นของศิลปินต้นเรื่อง Sage Vaughn

**หน้าปัด :** หน้าปัดบอกวันที่และวันที่ทำจากคริสตัลแซฟไฟร์ขัดผิว ส่วนหน้าปัดบอกชั่วโมงและข้างขึ้น-ข้างแรมทำจากแผ่นสีที่สีดำ

**สายและหัวเข็มขัด :** หน้าจจะเรีเสื้อตัวนี้แบบตะเข็บมือ ติดกับหัวเข็มขัดทำจากทอง 18K และไทเทเนียม

**กล่องบรรจุพิเศษ :** แนนอนว่ามิคือป็นนาฬิกาเครื่องที่ เรืองแพกเกจต้องไม่ธรรมดา โดยงานนี้ Sage Vaughn ลงมือสร้างสรรค์กล่องไม้แบบดั้งเดิมขนาดเล็ก และควบคุมความละเอียดของ

