

INTERNATIONAL WRIST WATCH

城邦
名表
No.41

台灣·中國·港澳·新馬·美加·全面發行

PANERAI

沛納海的自製機芯戰略 全面征服



Radiomir Titanio 42mm

計時碼錶
速度力



人手書寫
46只計時機種全面介紹

本期加贈計時碼錶別冊

MOOK 墨刻出版
MOOK Publishing Co.

ISSN 17294711



09



城邦書號：LW0041 店退貨期限2010年11月1日

定價：NT250·HK70

特別企劃 Special Feature
機芯自製化戰爭
ZENITH
回歸技術與傳統

錶款比較
高階三問錶
機芯評論
ETA 2824
技術講座
萬年曆構造



PROFILE

MB & F CEO Maximilian Büsser

MB & F的創辦人以及執行長，曾經在職於積家高級鐘錶部門以及HARRY WINSTON Rare Timepieces的總監職務。是著名的Opus計畫主要推手，2005年創立獨立品牌MB & F (Maximilian Büsser & Friends) 持續與不同的製錶師、設計師合作，製造出極具個人概念的錶款作品。錶款不多，但每一款都讓人印象深刻。

MB & F創辦人

童年夢想的延續 Maximilian Büsser

2010年的錶展上，MB&F展示一枚全新設計的機芯，

若由前面幾款錶款充滿科技感的設計論斷，

這枚機芯看來也確實像某種科幻片中的宇宙船艦。

此次MB&F為這枚HM4裸機芯裝上錶殼，名為Thunderbolt，並由創辦人Maximilian Büsser親自帶來，好好解釋這只腕錶。

撰文／黃兆慶 攝影／劉信佑 資料提供／威鏢有限公司 (02) 2726-3553

「有人說創作其實就是重現自己12歲時的記憶。」Max如此說。他解釋到他的創作都可以從自己的童年生活中找到基礎。「我父母很相愛，我總是被他們忽略了，我又是獨子，因此只能在自己的世界中找樂子。」Max好幾次這麼表示，讓人不禁懷疑他的童年到底有多大的陰影。他進一步表示，因為他只有一個人，於是看很多卡通、漫畫、很多電視、玩模型……這些充斥著他童年生活，而當時的夢想，深深影響著他的作品。例如MB & F錶款中獨特的戰斧形自動盤設計，靈感便來自於日本動畫克連大漢所使用的武器造型。這次的HM4則跳脫了動畫，講述的是他童年玩模型的生活。

HM4的造型來自於他小時候非常喜歡的轟炸機Thunderbolt雷霆轟炸機，Max模擬這飛機的噴射引擎形狀設計出這款錶。用說的感覺簡單，但在製作上卻是很麻煩的。Max說明MB & F每一只錶款的設計流程，通常是先有了腕錶外型的初步概念，畫好設計圖後再與負責製作研發機芯的製錶師朋友討論，進一步確認現今的技術是否能夠造出適合的機芯。接著就像所有創意產業，要經過彼此不斷修改、嘗試。因此一只MB & F的機芯，至少都要花費三年才能完成。而除了HM1之外，其他錶款還沒有複雜功能，可見其研發的困難。

HM4 Thunderbolt的結構無論內外都相當特別，面盤位於兩具引擎形狀錶殼的噴射口，一邊為時間指示，一邊是動力儲存。簡單來說，面盤算是安置在錶側與手腕垂直，但機芯卻是與手腕平行，這便是前所未見的了。Max解釋，HM4的設計不同於PARMIGIANI的Bugatti其立體結構是將整枚機芯立起、拉開。HM4則是由平面排列的齒輪系轉而成為直立的面盤指示。這其中所要克服的是處理垂直的齒輪系連動、動力傳輸等問題。當傳動系統的問題解決，機芯還能適合這前所未見的外型設計後，另一個麻煩則是錶殼的製作。

Thunderbolt的錶殼可以大致分為左右兩枚引擎與中間平面的連結部分。在製作

面上，MB & F當然可以很簡單的開兩個模，上下蓋上即可。但他們不會這樣做，還是堅持製作出精緻的錶殼。去掉面盤的藍寶石水晶鏡面後，錶殼大至分為鈦金屬與藍寶石水晶部分，皆是以一體成形的概念製作。金屬部分包括左右兩枚引擎與中央連結的平面部分，形狀相當複雜，雖說交給機械解決還算好處理。但還是需要60小時以上的金屬加工程序，才能將整塊鈦金屬製成一個錶殼。而更費神的部分，是在錶殼上一圈環繞360度中空環形，用以展現HM4機芯結構的一體成形的藍寶石水晶，這是以整塊藍寶石水晶，耗費150小時以上的複雜加工與精密研磨才能完成的。「Thunderbolt錶殼的造價，可是比HM4的機芯還高呢。」Max這麼說。但也因為如此的堅持，配戴者由各個角度都能夠盡覽Thunderbolt的機芯面貌。

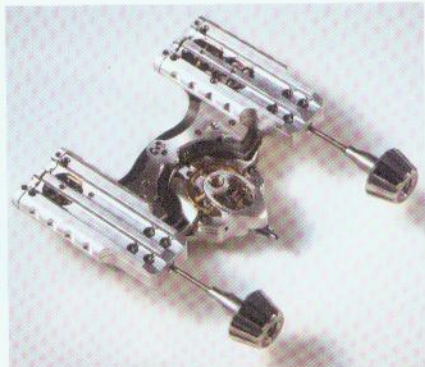
Thunderbolt的造型奇特，又是54mm×54mm，厚度24mm的大尺寸，多數人看到後會直覺認為配戴起來不會舒適。其實不然，透過巧妙設計還有可動式的錶耳結構，加上鈦金屬結構，Thunderbolt配戴起來意外的舒適。

雖然MB & F的錶款，在設計與結構上總不斷展現其超越時代的思考角度，然而當我們問到Max關於近來不斷推出的新材質（尤其是矽）的運用時，他的反應卻務實而又稍微保守。他表示並打算跟風使用這類新材質，並堅持使用鐘錶產業已經行之有年、而且能夠自行生產製作的傳統材質。「這是行銷上的笑話」Max老實不客氣地為矽材質下了這樣的註解。對他而言，矽雖然有諸多好處，但在生產上最主要的問題是這並非鐘錶產業所能夠處理的，而需要半導體產業支援。目前瑞士郊外也有很多小型研究室在研發製作，可是誰能保證未來是否會持續製作呢？對Max而言，這類科技的產物是會隨著時間很快改變的，五年、十年後發現更好的材料時怎麼辦？「我可不希望五十年後，配戴MB & F的錶主人需要維修時，卻找不到材料可用。」他說。



戰斧透出的巧思

透視的底蓋可以看到類似MB & F招牌的戰斧形自動盤，但這是款手上鍊腕錶，而那個其實是機板。



造型獨特的機芯

HM4獨特的結構與運作模式，造就了機芯彷彿是科幻片才會出現的交通工具的樣貌。



HM4 Thunderbolt

鈦與藍寶石水晶錶殼／時間指示，動力儲存指示
 ／HM4手上鍊機芯，動力儲存72小時，311枚零件
 藍寶石水晶鏡面／黑色牛皮錶帶，搭配白金折疊扣
 參考價NT \$ 5,388,000