



MB&F HOROLOGICAL MACHINE NO.1

Chez Chronopassion ou www.mbandf.com

MB c'est pour Maximilian Büsser, ex-directeur général de Harry Winston Timepieces. Et F pour Friends, un collectif évolutif d'artisans, de créatifs et de maîtres horlogers. Éric Giroud, pour traduire les esquisses de Büsser en design 3D, Laurent Besse, concepteur de mouvements, et Peter Speake-Marin, horloger indépendant et membre de l'AHCI, s'emploieront quant à eux à transformer des dessins conceptuels en une réalité micromécanique. Résultat : une machine en trois dimen-

sions (L 41 mm, l 64 mm, h 14 mm) au design radicalement nouveau - rencontre de "20 000 Lieues sous les Mers" et de "2001, l'Odysée de l'Espace". Horological Machine No. 1 indique les heures et les minutes sur des cadrans séparés, un tourbillon une minute surélevé au centre, une réserve de marche de sept jours, quatre barillets, un remontage manuel ou automatique. Production de trente exemplaires chaque année sur les trois prochaines années. Ticket d'entrée 122 000 euros.