

HMX

A 10TH ANNIVERSARY HOROLOGICAL MACHINE

MB&F



10TH ANNIVERSARY
A CREATIVE ADULT IS A CHILD WHO SURVIVED
MB&F





HMX

A 10TH ANNIVERSARY HOROLOGICAL MACHINE

الملخص

أيها السادة، ابدأوا تشغيل محركاتكم!

تستعرض "إتش إم إكس" مؤشراً يدور قفراً في الاتجاهين للساعات، وآخر جراراً للدقائق. ورغم بساطتهما، فإن أسلوب وموضع الإشارة إلى مرور الزمن هما ما يؤمن لـ"إتش إم إكس" مكانةً خاصةً للغاية؛ إذ يشتمل القرصان الدوّاران المستقران أعلى الحركة على صورة معكوسة للأرقام، ويتم في الواقع عكس هذه الأرقام بزواوية 90 درجة وكذلك يتم تكبيرها بفعل منشورين بصريين من البلّور الصفيري، واللذان "يعرضان" الزمن على الواجهة الأمامية الرأسية. ويعمل الضوء الذي يسري عبر غطاء المحرك الشفاف على إضاءة الجزء العلوي من محرك "إتش إم إكس"، كما يوفر الإضاءة الخلفية لواجهة مؤشرات الزمن تعزيزاً لوضوح تلك المؤشرات.

وعبر غطاء محرك البلّور الصفيري، يظهر أيضاً "غطاء الصمامين الهزازين" المستوحيان من السيارات الخارقة، واللذان يستقران أعلى الحركة، وكُلّ منها يشتمل على غطاء فتحة ملء الزيت بطلاء الكروم اللامع. وغطاء الزيت هذان ليسا مجرد عنصرين تجمليين في التصميم، ولكن لهما وظائف عملية تماماً، حيث يقوم صانع الساعات بفكهما، عند الحاجة، لتشحيم محامل الجواهر الخاصة بقرصي المؤشرات.

وتتولّى حركة ميكانيكية أوتوماتيكية التعبئة إمداد التحفة "إتش إم إكس" بالطاقة، ويتم "تزويدها بالوقود" بفعل دوّار مصنوع من الذهب عيار 22 قيراطاً يظهر عبر الغطاء الخلفي.

صدرت "إتش إم إكس" بكمية محدودة بإجمالي 4 × 20 قطعةً مصنوعةً من تيتانيوم الفئة 5 والستانل ستيل، وتتوفر بالأسود، والأخضر، والأحمر، والأزرق.

الملخص

تحتفل دار "إم بي آند إف" في 2015 بمرور عشر سنوات على تأسيسها، وثمة حقيقة أساسية لا تخفى على أحد تلازم حفلات عيد الميلاد، ألا وهي أن: المحتفل بعيد ميلاده عادةً ما يتلقى الهدايا.

ومع ذلك، وبالتزامن مع احتفالها الكبير بمرور عقد كامل منذ خروجها إلى النور، فإن "إم بي آند إف" قد قلبت تلك الحقيقة رأساً على عقب؛ فبدلاً من تلقّي الهدايا، اجتهدت هذه الدار العبقريّة، المنطوية على مختبر إبداعي، من أجل تقديم تحفتها الجديدة "إتش إم إكس" - ويشار إلى أن "إتش إم" يرمزان لعبارة "آلة قياس الزمن" و"إكس" (أو: X) يمثّل الرقم 10 في الترتيب الروماني- تعبيراً عن عميق شكرها وامتنانها إلى الأصدقاء الذين دعموها على مدار العشر سنوات الماضية. وبدلاً من تطوير قطعة ذات آليات فائقة التعقيد، وباهظة الثمن احتفاءً بهذه المناسبة - وهو المعتاد في عالم الساعات الراقية- فإن "إم بي آند إف" قد خفّضت من هامش ربحها من بيع هذه التحفة، دون أدنى مساومة على الجودة، ما أثرى دنيا الساعات بألة أصيلة بمعنى الكلمة لقياس الزمن، وبسعر غير مسبوق.

ورغم ذلك، فإن ابتكار آلة قياس الزمن هذه قد جعل من "إتش إم إكس" واحدةً من أصعب الآلات التي طوّرتها "إم بي آند إف" على الإطلاق، إذ فحصت الدار عدداً ضخماً من توليفات الأشكال والزخارف والتفاصيل، وكذلك اخترت تلك التوليفات ورفضت أغلبها، قبل أن تصل في النهاية بكل شيء إلى "التكوين الأمثل" تماماً.

المبدع البالغ هو طفل امتد به العمر

بمناسبة احتفالها بمرور عشر سنوات على تأسيسها، ترفع "إم بي آند إف" شعاراً مفاده أن: "المبدع البالغ هو طفل امتد به العمر"، إشارة إلى إحساس الطفل بالتعجب والدهشة، والذي يتلاشى بمرور الزمن تحت وطأة الحقائق اليومية التي يدركها خلال مراحل بلوغه.

وخلال طفولته، حلم ماكسيميليان بوسير، مؤسس "إم بي آند إف"، أن يصبح مصمماً للسيارات، إذ عَجّ دفتر الرسم الخاص به برسومات لسيارات خارقة (سوبر كارز) من بنات خياله. وتمثّل "إتش إم إكس" المستوحاة من عالم السيارات دليلاً يؤكد أن الطفل بوسير قد امتد به العمر حتى حقق حلم طفولته.

الملخص

الإلهام والتنفيذ

المؤشرات

الآلة

المواصفات التقنية

«الأصدقاء» المسؤولون عن «إتش إم إكس»

«إم بي آند إف» - نشأتها كمختبر للمفاهيم

لمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بـ:

شاري ياديغاروغلو،

إم بي آند إف إس إيه،

Rue Verdaine 11, CH-1204

جنيف، سويسرا

بريد إلكتروني: cy@mbandf.com

هاتف: +41225081033





HMX

A 10TH ANNIVERSARY HOROLOGICAL MACHINE

انعكاس الضوء من المؤشرات الأفقية إلى الرأسية بدلاً من انعطافها (ثنيها). وتوفر عدسة محدبة على الواجهة الأمامية خاصة تكبير المؤشرات. ويتسم البلور الصفيري بأنه أكثر صعوبة في التعامل معه من زاوية الدقة البصرية مقارنةً بالزجاج، كما إنه قد استغرق عمليات تطوير طويلة واستحوذ على عناية متناهية خلال إنتاجه من أجل ابتكار البلورات بما يعكس ويثني أشعة الضوء دون أدنى تشوّه. وتجعل الواجهة الأمامية الرأسية من "إتش إم إكس" ساعةً ممتازةً للسائقين، إذ ليس هناك حاجة لرفع طرف كم القميص عن المعصم على عجلة القيادة من أجل قراءة المؤشرات بدقة تامة.

الملخص

الإلهام والتنفيذ

المؤشرات

الآلة

المواصفات التقنية

«الأصدقاء» المسؤولون عن «إتش إم إكس»

«إم بي آند إف» - نشأتها كمختبر للمفاهيم

الإلهام والتنفيذ

إن الاحتفال بمرور 10 سنوات هو بلا شك مناسبةً مهمةً للجميع، وتكتسب هذه المناسبة أهميةً خاصةً بالنسبة لمختبر إبداع صغير في دنيا الساعات، والذي دأب على الاجتهاد دون كلل أو ملل، حيث اعتاد على تجاوز التيارات السائدة، وسلك مسارات غير مسبوق، وابتكار آلات حركية بتصاميم ثلاثية الأبعاد تنعم بالجرأة لدرجة أن القليل فقط من هواة جمع الساعات ربما يمتلكون الشجاعة الكافية للسير على دربها واستكشاف مساحات غير مسبوق في آفاق صناعة الساعات، ولكن لم يكن ذلك المختبر يدرك توابع الثورة الكبرى التي أحدثتها "إم بي آند إف" في عالم مؤشرات الزمن. وعن ذلك يقول بوسير: "منذ البداية، تمحورت فكرة إتش إم إكس حول رد الجميل إلى أصدقائنا، وهم: هواة جمع الساعات، وأولئك الذين أسدوا إلينا الدعم وكان لهم دور محوري في دعم إم بي آند إف حتى وصلت إلى عيدها السنوي العاشر"، ويضيف: "جرت العادة في هذه الصناعة على الاحتفال بالعيد السنوي بتطوير قطع باهظة الأثمان، ولكننا قررنا فعل العكس: إذ تعتبر إتش إم إكس وبفارق كبير أكثر آلات قياس الزمن من إنتاجنا حتى اليوم تُطرح بأسعار في المتناول، ومن خلالها نقول للجميع: شكرًا لكم".

ورغم ذلك، كانت "إتش إم إكس" واحدةً من أصعب آلات قياس الزمن التي طوّرتها "إم بي آند إف" التي فحصت عدداً ضخماً من توليفات الأشكال والزخارف والتفاصيل، وكذلك اختبرت تلك التوليفات ورفضت أغلبها، قبل أن تصل في النهاية بكل شيء إلى "التكوين الأمثل".

المؤشرات

الواجهة الرأسية لمؤشري الساعات والدقائق في "إتش إم إكس" مأخوذة عن القرصين الدائريين، واللذان يدوران مسطحين أعلى الحركة. وكل من هذين القرصين (أحدهما يدور قفراً في الاتجاهين للإشارة إلى الساعات، والآخر للدقائق) مطبوع بأرقام معكوسة، حيث يتم عكسها وتكبيرها بفعل منشورين بصريين مثلثي الشكل لعرض مؤشرات الزمن على الواجهة الأمامية الرأسية. وثمة فجوة تفصل بين المنشورين وتسمح للضوء بالتدفق إلى داخل المحرك من الجهة الأمامية ومن الأعلى كذلك، كما أن الضوء المقبل من أعلى يسهم في إضاءة القسم الخلفي للمؤشرات، ما يجعلها أكثر وضوحاً.

ويتخذ منشورا الصغير شكل الوتدين، بزوايا محسوبة بدقة متناهية لضمان

لمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بـ:
شاري ياديغاروغلو،
إم بي آند إف إس إيه،
Rue Verdaine 11, CH-1204
جنيف، سويسرا
بريد إلكتروني: cy@mbandf.com
هاتف: +41225081033





HMX

A 10TH ANNIVERSARY HOROLOGICAL MACHINE

الآلة

خلال طفولته، حلم ماكسيميليان بوسير بأن يصبح مصمماً للسيارات الخارقة، وشأن الكثير من الأطفال قبل تلك الفترة وخلالها، عمل على ملء دفاتر الرسم والمفكرات الخاصة به برسومات مبتكرة للسيارات الجامحة والفائقة السرعة. ومع ذلك، وعلى عكس أغلب الأطفال، فإن نواة الطفولة المنخرسة في بوسير ظلت ترافقه خلال مرحلة مراهقته، ومع "إم بي آند إف"، نمت تلك النواة وترعرت، وتعتبر "إتش إم إكس" بمثابة سيارة خارقة على المعصم!

وبسبب شكلها غير التقليدي بالمرّة، فإن علبة "إتش إم إكس" مثلت تحدياً كبيراً في وجه هذه الشركة المصنّعة: فكل خط فيها، وكل انحناء، وكل معدن، وكل ملمس، وكل لون تم تنقيحه مراراً وتكراراً؛ حيث كان من الواجب أن تصل "إتش إم إكس" ليس فقط إلى جودة مظهرها من كل زاوية من زواياها، ولكن كان ضرورياً أن تصل إلى مستوى "التكوين الأمثل"، أي: ألا تكون ثقيلة أكثر من اللازم، أو خفيفة أكثر من اللازم. وفي النهاية، تم الاستقرار على اختيار الستانلس ستيل وتيتانيوم الفئة 5 لأنهما يوفران الجودة المثالية المطلوبة لعبلة "إتش إم إكس".

وعن ذلك يقول بوسير: "في كل شيء أفعله الآن، أريد التفكير في الماضي وأشعر بالفخر في ذلك، وأشعر أن هذه الساعة أقوى حتى مما أقدمت على تنفيذها على مدار السنوات العشرة الماضية"، ويضيف: "لا أشعر بالرضا حتى أتأكد من أن كل شيء وصل إلى مرحلة الكمال، لذلك فكل تفصيلة صغيرة لها قيمتها، وبشكل خاص بالنسبة لهذه القطعة التذكارية".

وتظهر آثار عدد من السيارات الخارقة في ثنايا تصميم "إتش إم إكس"، وعلى وجه التحديد، فط سوبرليغرا الشهير من مصنّعة هيكل المركبات الإيطالية كاروتسيريا تورينغ - التي يعود إليها الفضل في ابتكار سيارات مثل ألفا روميو ديسكو فولانت - عبر كامل "هيكل" هذه الآلة.

وتم انتقاء الألوان الأربعة التي تميّز "إتش إم إكس" بعناية تامة بما يتناغم مع ألوان سيارات السباق، وهي: الأسود، والأخضر، والأحمر، والأزرق.

الملخص

الإلهام والتنفيذ

المؤشرات

الآلة

المواصفات التقنية

«الأصدقاء» المسؤولون عن «إتش إم إكس»

«إم بي آند إف» - نشأتها كمختبر للمفاهيم

لمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بـ:

شاري ياديغاروغلو،

إم بي آند إف إس إيه،

Rue Verdaine 11, CH-1204

جنيف، سويسرا

بريد إلكتروني: cy@mbandf.com

هاتف: +41225081033





HMX

A 10TH ANNIVERSARY HOROLOGICAL MACHINE

المواصفات التقنية

إصدار محدود بإجمالي 4 × 20 قطعةً مصنوعةً من تيتانيوم الفئة 5 والستانل ستيل

المحرك

محرك ثلاثي الأبعاد لقياس الزمن، يتألف من وحدة مؤشر قافز للساعات وآخر جرار للدقائق، وتم تطويرها داخلياً من قِبَل "إم بي آند إف"، ويتم إمداد الطاقة بفعل ناقله تروس "سيليتا".

حركة ميكانيكية، أوتوماتيكية التعبئة

دوّار تعبئة أوتوماتيكية من الذهب عيار 22 قيراطاً

الطاقة الاحتياطية: 42 ساعة

تذبذب الميزان: 28800 ذبذبة في الساعة/4 هرتز

عدد المكونات: 223

عدد الجواهر: 29

الوظائف

مؤشر يدور في الاتجاهين للساعات وآخر جرار للدقائق، ويتم عرضهما عبر منشورين صفييرين ثنائيي الانعكاس، ومدمج بهما عدستان مكبرتان.

العلبة

من تيتانيوم الفئة 5 والستانلس ستيل، بتفاصيل بالأسود، أو الأخضر، أو الأحمر، أو الأزرق.

الأبعاد: 46.8 × 44.3 × 20.7 ملمتر

عدد المكونات: 44

مقاومة تسرب الماء: 30 متراً / 90 قدماً / 3 وحدات ضغط جوي

البلّورات الصفييرية

بلّورات صفييرية من أعلى، ومن الأمام، ومن الخلف، وكلها معالجة بطلاء ضد الانعكاس على الوجهين.

منشوران ثنائيي الانعكاس من البلّور الصفييري، ومدمج بهما عدستان مكبرتان.

الحزام والمشبك

الحزام من جلد العجل المخرّم بلون يتناغم مع لون المحرك، وينتهي بمشبك من التيتانيوم له سنّ.

الملخص

الإلهام والتنفيذ

المؤشرات

الآلة

المواصفات التقنية

«الأصدقاء» المسؤولون عن «إتش إم إكس»

«إم بي آند إف» - نشأتها كمختبر للمفاهيم

لمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بـ:

شاري ياديغاروغلو،

إم بي آند إف إس إيه،

Rue Verdaine 11, CH-1204

جنيف، سويسرا

بريد إلكتروني: cy@mbandf.com

هاتف: +41225081033





HMX

A 10TH ANNIVERSARY HOROLOGICAL MACHINE

"الأصدقاء" المسؤولون عن "إتش إم إكس"

الفكرة: ماكسيميليان بوسير / إم بي آند إف
تصميم المنتج: إريك غبرود / ثرو ذا لوكنغ غلاس
الإدارة التقنية والإنتاجية: سيرج كريكنوف / إم بي آند إف
تصميم الحركة ومواصفات الصقل النهائي: كاري فوتيلينين
الأبحاث والتطوير: غيوم تيفنان، وروبن مارتينيز / إم بي آند إف

أساس الحركة: أندرياس دويتزر / سيليتا واتش كو إس آه
تشكيل الوحدة الإضافية داخلياً: ألان لومارشان / إم بي آند إف
العلبة: فايان شابات، وريكاردو بيسكانتي / لي آرتيزان بوتيه إس آه
أجزاء الحركة الفولاذية: ألان باليه / إلفيل

التروس: دومينيك غي / دي إم بي هورولوجري إس آه
تشكيل الأجزاء الصغيرة بالخراطة: سيباستيان باروز / سويسمك إس آه
غطاء افتتاحي ملء الزيت الموظفين بطلاء الكروم: إيڤف باندي / باندي إس آه
صقل مكونات الحركة يدوياً: جاك-أدريان روشا، ودوني غارسيا / سي-إل روشا، وأورورا أمارال موريرا / بانوفا
تجميع الحركة: ديديه دوماس، وجورج فيسي، وآن غوتيه، وإيمانويل مايتز / إم بي آند إف
خدمة ما بعد البيع: فلوريان كوربات / إم بي آند إف
مراقبة الجودة: سيريل فاليه / إم بي آند إف
الزجاج الصفيري: مارتن ستيتلر / ستيتلر صفيير آه جي
قرص الساعات والدقائق: جون-ميشيل بيلاتو، وجيرار غيرن / بلوش إس آه
التاج: جون-بيير كاسار / شيفال فرير إس آه
دوّار التعبئة: دوني فيلار / سندري + ميتو غاليثان إس آه
تصنيع وإنتاج المشبك: دومينيك مينيه، وبرتران جونه / جيه آند إف شاتولان
الحزام: تريستان غيوتجانان / كرييشن بيرن
علبة التقديم: أوليفييه بيرتون / آه تي إس أتليه لوكس
لوجستيات الإنتاج: ديفيد لامي، وإيزابيل أورتيجا / إم بي آند إف

مسؤولو العلاقات العامة: شاري ياديغاروغولو، وفيرجيني ميلان، وجوليت دورو / إم بي آند إف
صالة M.A.D.: هيرفي إستين / إم بي آند إف
المبيعات: لوي أندريه، وباتريشيا دوڤيلار، وفيليب أوغل / إم بي آند إف
التصميم الجرافيكي: داميين سيدو / إم بي آند إف، وأدريان شولتز، وجيل بوندالاز / زد+زد
تصوير المنتج: مارتن فان دير إند
تصوير الشخصيات: ريجيس غولاي / فيدرال
موقع الويب: ستيفان باليه، وفكتور رودريغيز / سومو إنترأكتيف
النصوص: إيان سكيليرن / أندرد ذا ديال
المادة الفيلمية: مارك-أندريه ديشو / ميد إن سويتزلاند

WWW.MBANDF.COM

الملخص

الإلهام والتنفيذ

المؤشرات

الآلة

المواصفات التقنية

«الأصدقاء» المسؤولون عن «إتش إم إكس»

«إم بي آند إف» - نشأتها كمختبر للمفاهيم

لمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بـ:

شاري ياديغاروغولو،

إم بي آند إف إس إيه،

Rue Verdaine 11, CH-1204

جنيف، سويسرا

بريد إلكتروني: cy@mbandf.com

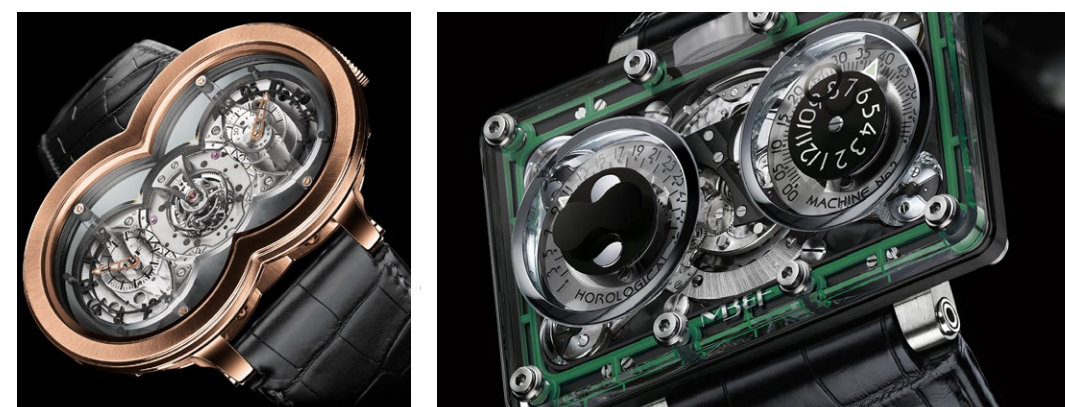
هاتف: +41225081033

MB&F



HMX

A 10TH ANNIVERSARY HOROLOGICAL MACHINE



"إم بي آند إف" - نشأتها كمختر للمفاهيم

10 سنوات من النجاح، 10 حركات كاليبر، نجاحات لا تُحصى، إبداع لا تحدّه حدود

تحتفل "إم بي آند إف" في 2015 بمرور عشر سنوات منذ تأسيسها، ويا له من عقد مهم بالنسبة لمختر المفاهيم الساعاتية الأول من نوعه على مستوى العالم، فقد شهدت تلك الفترة: مضي 10 سنوات من الإبداع الطاغي، وابتكار 10 حركات كاليبر مميزة أعادت تشكيل الخصائص الأساسية لـ"آلات قياس الزمن" التي حظيت بإعجاب منقطع النظير، وكذلك الكشف عن آلات "ليغاسي ماشين" التي أصبحت "إم بي آند إف" تشتهر بها.

وبعد 15 عاماً قضاها في إدارة أفخم ماركات الساعات، استقال ماكسيميليان بوسير من منصب المدير العام لدار "هاري ونستون" عام 2005 من أجل تأسيس "إم بي آند إف" (اختصار لعبارة: ماكسيميليان بوسير وأصدقاؤه)، والتي هي عبارة عن مختر للمفاهيم الفنية والهندسية الدقيقة مكرّس حصرياً لتصميم وإنتاج كميات صغيرة من الساعات التي تعكس مفاهيم أصيلة ومميّزة، والتي يبدعها بوسير بالتعاون مع المهنيين الموهوبين الذين يحترّمهم ويستمتع بالعمل معهم.

وفي 2007، كشفت "إم بي آند إف" عن أولى آلات قياس الزمن من إنتاجها، تحت اسم "إتش إم 1"، والتي امتازت بعبلة تحتية وثلاثية الأبعاد اشتملت في قلبها على محرك جميل التصميم مثل معياراً للموديلات الرفيعة التي ظهرت فيما بعد، وهي: "إتش إم 2"، و"إتش إم 3"، و"إتش إم 4"، و"إتش إم 5"، و"إتش إم 6"، وها هي الآن تقدم "إتش إم إكس" - وكلها آلات تعلن ضمن وظائفها عن مرور الزمن وليست آلات مقصورة على الإعلان عن مرور الزمن.

وفي 2011، أطلقت "إم بي آند إف" مجموعة آلات "ليغاسي ماشين" ذات العُلب الدائرية، والتي تمّتعت بتصاميم أكثر كلاسيكيةً (بمفهوم "إم بي آند إف"، ليس أكثر) ومثّلت احتفاءً بقمم الامتياز التي بلغتها آليات الساعات التي أبدعها عظماء المبدعين في الماضي من أجل ابتكار أعمال فنية عصرية. وصدر عقب "إل إم 1" و"إل إم 2" التحفة "إل إم 101"، وهي أول آلة من "إم بي آند إف" تشتمل على حركة مطوّرة بكاملها داخل الدار. ومنذ 2011، دأبت "إم بي آند إف" على المبادلة بين إطلاق موديلات جديدة من آلات قياس الزمن "هورولوجيكال ماشين"، وتلك الآلات التاريخية المستوحاة من الماضي "ليغاسي ماشين".

وعلى مدار رحلتها منذ تأسيسها حتى اليوم، حصلت هذه الشركة على أوسمة رفيعة حُفرت في الذاكرة بأحرف من نور، ومنها على سبيل المثال لا الحصر حصولها في مسابقة جائزة جنيّف الكبرى للساعات الفخمة لعام 2012 على جائزة الجمهور (التي تم التصويت عليها من قِبَل عشاق الساعات)، وكذلك على جائزة أفضل ساعة رجالية (التي صوّت عليها أعضاء لجنة التحكيم المحترفين) عن تحفتها "ليغاسي ماشين رقم 1". وفي مسابقة الجائزة الكبرى عام 2010، فازت "إم بي آند إف" بجائزة الساعة ذات أفضل فكرة وتصميم عن تحفتها "إتش إم 4 ثندربلوت". وأخيراً وليس آخراً، فازت "إم بي آند إف" في 2015 بجائزة "ردّ دوت: الساعة الأفضل على الإطلاق" - وهي الجائزة الكبرى في جوائز "ردّ دوت" العالمية.

الملخص

الإلهام والتنفيذ

المؤشرات

الآلة

المواصفات التقنية

«الأصدقاء» المسؤولون عن «إتش إم إكس»

«إم بي آند إف» - نشأتها كمختر للمفاهيم

لمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بـ:

شاري ياديغاروغلو،

إم بي آند إف إس إيه،

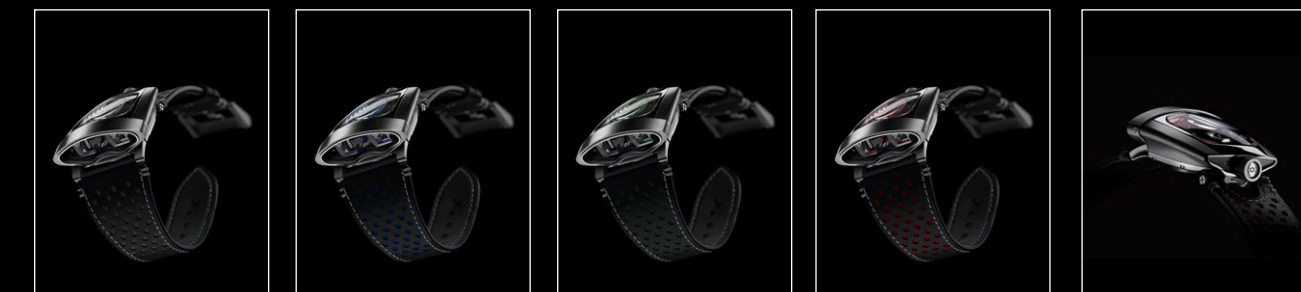
Rue Verdaine 11, CH-1204

جنيّف، سويسرا

بريد إلكتروني: cy@mbandf.com

هاتف: +41225081033

THE MACHINE



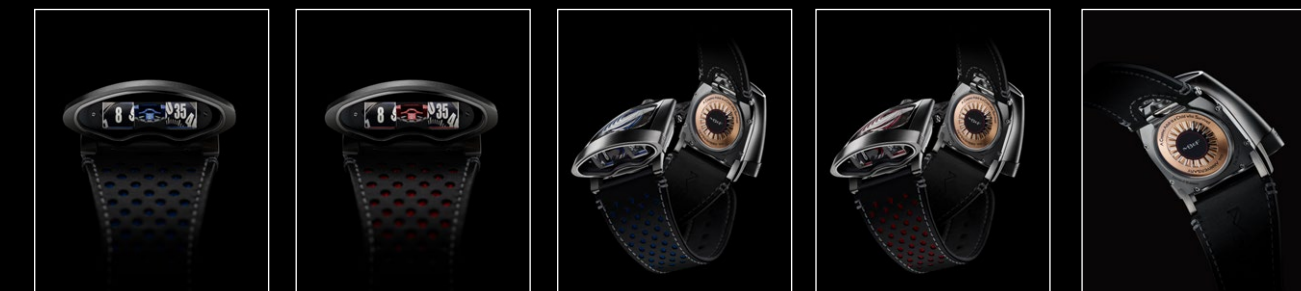
HMX BLACK FRONT

HMX BLUE FRONT

HMX GREEN FRONT

HMX RED FRONT

HMX RED REAR



HMX BLUE FACE

HMX RED FACE

HMX BLUE

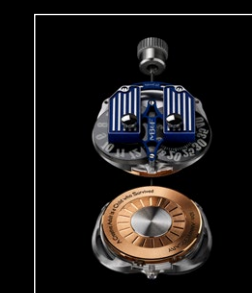
HMX RED

HMX BACK



HMX COLLECTION

THE ENGINE



HMX ENGINE

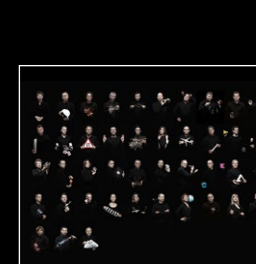
FILM



THE FRIENDS



HMX FRIENDS PORTRAIT



HMX FRIENDS LANDSCAPE



MAXIMILIAN BÜSSER 1



MAXIMILIAN BÜSSER 2