**Ограниченная серия Astrograph**

**Творческая одиссея**

**Женева, октябрь 2016 – Дом Caran d’Ache и часовая лаборатория MB&F объединили свои усилия ради уникального креативного проекта, завершившегося созданием пишущего инструмента «Астрограф».**

Воплотить мечту о космических полетах в пишущем инструменте – такова была исходная идея основателя MB&F Максимилиана Бюссера. Дизайнеры и технические специалисты Дома Caran d’Ache с энтузиазмом восприняли этот интересный, хотя и сложный в реализации замысел. Так, благодаря богатому воображению своих создателей, на свет появился «Астрограф». Успех этого творческого альянса объясняется прежде всего общими для обеих компаний ценностями: полная свобода творчества, уважение традиций, безупречное мастерство и, конечно, швейцарское качество.

**Начало эпопеи**

История «Астрографа» началась четыре года назад, когда Максимилиан Бюссер поделился с дизайнерами Caran d’Ache своей идеей материализовать детскую мечту о космических приключениях в пишущем инструменте. Именно знакомство со специалистами Caran d’Ache дало возможность воплотить в жизнь этот неординарный, технически сложный проект. Проявив недюжинную фантазию и изобретательность, специалисты Caran d’Ache придумали настоящую ракету и – по совместительству – уникальный пишущий инструмент, которым к тому же очень удобно пользоваться. А главное – «Астрограф» напоминает о том, что в каждом из нас живет своя детская мечта.

**Технические сложности**

Изготовление «Астрографа» было непростой задачей. Чтобы довести техническую концепцию до совершенства, потребовалось четыре года размышлений, поисков и обмена идеями. Результат – совершенно необычный корпус ручки с футуристическим дизайном, насчитывающий 99 деталей, в числе которых целый ряд инноваций: система вертикальной стабилизации с блокировкой, футляр-платформа, магнитная фигурка и т. д. На разработку окончательной модели ушел целый год. Изготовление одного экземпляра этого пишущего инструмента, вобравшего в себя множество творческих идей, включает в себя более 500 операций, выполняемых вручную.

В силу неординарной конструкции «Астрографа» и большого количества технических задач, решенных при разработке каждой из его деталей, он стал самым сложным пишущим инструментом, изготовленным в мастерских Caran d’Ache.

**На борту «Астрографа»**

Вытянутый обтекаемый корпус «Астрографа» мгновенно вызывает ассоциации с корпусом ракеты. Его плавный силуэт подчеркнут ячеистым узором с лаковым покрытием антрацитового цвета, мастерски нанесенным с применением традиционной техники, являющейся одной из областей специализации Caran d’Ache. Пропорции корпуса тщательно просчитаны с тем, чтобы обеспечить идеальную сбалансированность и максимальную эргономичность инструмента.

В конструкцию инструмента встроен хитроумный механизм, напоминающий систему раскрытия лезвия в автоматических ножах с блокировкой: миниатюрный рычаг – люк ракеты, встроенный в кольцо корпуса – при нажатии одновременно выпускает все три опоры. Как и миниатюрная лестница вдоль «двигателя», стабилизирующие опоры украшены сегментами с матовой и пескоструйной обработкой, а также с родиевым покрытием. После того как выпущены опоры, «Астрограф» можно поставить в вертикальное, готовое к старту положение.

В набор с ракетой входит фигурка астронавта. Магнитная фигурка с родиевым покрытием может «подняться на борт»: она легко фиксируется на поверхности пишущего инструмента.

Специально для «Астрографа» был разработан демонстрационный футляр в виде пусковой платформы, подчеркивающий игровой характер концепции. Вертикально вставляемый в него пишущий инструмент словно готов отправиться к звездам: 5, 4, 3, 2, 1… Пуск!

Инструмент развинчивается и высвобождает перьевую ручку, вставленную в фюзеляж. Ручка «стартует» с «базы» и оказывается в руке владельца, который с ее помощью может перенести на бумагу свои мечты о покорении космоса и невообразимых скоростях. При этом он сможет в полной мере насладиться высокими тактильными характеристиками «Астрографа»: приятное ощущение от прикосновения к инструменту, плавный поворот резьбы при развинчивании, легкое скольжение пера из 18-каратного родированного золота по бумаге...

«Астрограф» предлагается в трех версиях, различающихся по типу отделки: полировка, пескоструйная обработка или рутениевое покрытие антрацитового цвета. Эти выпущенные ограниченными сериями инструменты предназначены любителям изысканных редкостей и всем тем, кто сохранил верность своим детским мечтам.

**Caran d’Ache: Дом «высокого письма»**

Дом Caran d’Ache имеет вековую историю. С момента его основания в 1915 году здесь культивируется искусство изготовления элегантных письменных принадлежностей. Мастера Caran d’Ache бережно хранят швейцарские мануфактурные традиции, выше всего ценят безупречное качество и техническое совершенство и питают особую любовь к новаторству и свободному творчеству. Сегодня Дом производит в ограниченном количестве эксклюзивные пишущие инструменты, каждый из которых – настоящий шедевр, сочетающий высокие технические характеристики, максимальную надежность и виртуозное исполнение.

**MB&F – концептуальная часовая лаборатория**

Компания MB&F – Maximilian Büsser & Friends, а в переводе «Максимилиан Бюссер и друзья» – исследует новые возможности развития швейцарского часового искусства, не отказываясь при этом от его традиций. Основатель компании и «друзья», также обожающие микромеханику и авангардный дизайн, создают «машины времени», представляющие собой кинетические скульптуры или минироботов, словно вышедших из детских фантазий. Здесь и супергерои из фантастических фильмов и культовых комиксов, и вариации на тему легендарных автомобилей, самолетов или космических кораблей.

**Технические характеристики**

В ограниченную серию Astrograph входят три вида пишущих инструментов, различающихся по типу отделки:

* Блестящее полированное родиевое покрытие, перьевая ручка
* Матовое родиевое покрытие с пескоструйной обработкой, перьевая ручка и роллер
* Рутениевое покрытие антрацитового цвета, перьевая ручка

Каждая версия, будь то перьевая ручка или роллер, изготовлена в количестве 99 экземпляров с нумерацией в формате «1 из 99 экземпляров», напоминая о том, что для каждой модели ограниченной серии Astrograph было специально разработано 99 новых деталей.

**Перьевая ручка**

Пишущий инструмент оснащен чернильным поршнем, но его также можно заряжать и картриджем.

Перо изготовлено из родированного 18-каратного золота. В стандартный набор входит перо размера М.

Перья других размеров предоставляются по индивидуальному заказу.

**Роллер**

Пишущий инструмент с картриджем Caran d’Ache специально для роллера.

**Корпус ручки**

Корпус ручки в форме ракеты имеет родиевое покрытие с блестящей полировкой или матовой пескоструйной обработкой или рутениевое покрытие антрацитового цвета. Ячеистый узор нанесен лаком антрацитового цвета.

**Кольцо**

Кольцо над «реактором» украшено логотипом Caran d’Ache, логотипом MB&F и эмблемой Swiss Made.

**Основа**

Основа «реактора» покрыта рутением. В отделке стабилизирующих опор, сочленений и миниатюрной лестницы используются полировка, сатинирование, пескоструйная обработка и родирование. Боковые поверхности и кромки отполированы до блеска.

**Нумерация**

Общая нумерация: номер в формате «1 из 99 экземпляров» выгравирован на одной из стабилизирующих опор ракеты.

**Астронавт**

Магнитная фигурка с родиевым покрытием свободно крепится на корпус пишущего инструмента или на футляр «пусковой платформы».

**Футляр**

Его дизайн вдохновлен пусковой платформой для запуска ракет. Он имеет круглую форму и оснащен тремя шарнирными опорами. Пишущий инструмент можно хранить внутри или поставить вертикально в центре футляра.