READY FOR HOROLOGICAL HYPERSPACE ?

SPACE PIRATE

HOROLOGICAL MACHINE N°6

MB&F

HOROLOGICAL LAB

HM 6

HOROLOGICAL MACHINE N°

5 / 26
КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

8 / 26
ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ

9 / 26
ДВИГАТЕЛЬ

12 / 26
КОРПУС

13 / 26
ДИЗАЙН

16 / 26
КУПОЛ ИЗ САПФИРОВОГО СТЕКЛА

17 / 26
ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

19 / 26
«ДРУЗЬЯ», РАБОТАВШИЕ НАД СОЗДАНИЕМ ЧАСОВ HM6

22 / 26
MB&F / ГЕНЕЗИС КОНЦЕПТ-ЛАБОРАТОРИИ

24 / 26
БИОГРАФИЯ / МАКСИМИЛИАН БЮССЕР

25 / 26
СОДЕРЖАНИЕ ПАПКИ

Для получения дополнительной информации, пожалуйста, обращайтесь:
CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA ,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33

< ВЕРНУТЬСЯ К СОДЕРЖАНИЮ

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Космическое пространство представляет собой крайне опасную среду, для выживания в которой требуется защита от резких ускорений, губительного излучения и резких перепадов температуры, не говоря уже о постоянном риске столкновения с космическими объектами.

Часы Horological Machine No.6 (HM6) «Space Pirate» предназначены для работы в не менее сложных условиях: на запястье своего владельца.

В каждую из четырех оконечностей биоморфного корпуса HM6 встроена сфера, защищенная сверху и снизу прозрачными куполами из сапфирового стекла. В двух из них вертикально (под углом 90° к «двигателю» часов) вращаются полукруглые индикаторы с крупными цифрами, удобно отображающие часы и минуты. В «хвостовой части» корпуса горизонтально расположены две сферические турбины. Они приводятся в движение ротором автоматического подзавода, который передает им крутящий момент через систему повышающей передачи. Турбины регулируют работу заводного механизма, предохраняя его от перенапряжения и износа путем уменьшения скорости вращения ротора.

Центральный купол заключает в себе одноминутный парящий турбийон, регулирующий точность работы двигателя HM6. Он характеризуется не только безупречной работой, но и яркой эстетикой. В отличие от классических аналогов, у парящего турбийона нет верхнего опорного моста, что избавляет от необходимости отводить под него дополнительное пространство под куполом – яркий пример того, как функция определяет форму.

Однако прозрачный купол космического корабля – в том числе и нашего, умещающегося на запястье, – недостаточно защищает рубку управления от опасной солнечной радиации. Именно поэтому Space Pirate оснащен убирающейся полусферической заслонкой из титана. В закрытом состоянии она предохраняет механизм от вредного излучения, и прежде всего от ультрафиолетовых лучей, которые ускоряют окисление масла двигателя. Операционная головка у отметки 9 часов обеспечивает мгновенное открытие и закрытие защитной заслонки.

Для получения дополнительной информации, пожалуйста, обращайтесь:
CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA ,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33

< ВЕРНУТЬСЯ К СОДЕРЖАНИЮ

В то время как прозрачный купол на лицевой поверхности HM6 Space Pirate позволяет заглянуть в хитроумную механику двигателя сверху, сапфировое стекло с обратной стороны корпуса открывает взору большинство из 475 филигранно выполненных составляющих этого высокосложного механизма, на создание которого ушло более трех лет. За стеклом также просматриваются часть модуля завода и ротор из платины 950 пробы, имеющий форму боевого топора.

Плавные линии корпуса и сферы, напоминающие выпученные глаза, делают часы Horological Machine No.6 похожими на инопланетянина. Этот мирный представитель внеземной цивилизации облачен в высокопрочный экзоскелет из титана Ti-6Al-4V. Данный металл, применяемый в аэрокосмической промышленности, выдерживает температуры более 400°C. Титановая пластина обхватывает корпус вертикально по центру, придавая конструкции дополнительную прочность и фиксируя крепления ремешка.

Благодаря легкому титановому корпусу и сферическим вставкам по краям часы HM6 будут удобно сидеть на запястье любого размера.

Модель Horological Machine No.6 «Space Pirate» выпускается лимитированной серией из 50 экземпляров в исполнении из титана Ti-6Al-4V. Запланирован выпуск всего 100 механизмов HM6.

Для получения дополнительной информации, пожалуйста, обращайтесь:
CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA ,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33

MB&F

HOROLOGICAL MACHINE N°6

-

TITANIUM EDITION : LIMITED TO 50 PIECES

< ВЕРНУТЬСЯ К СОДЕРЖАНИЮ

ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ

На создание часов HM6 Space Pirate Максимилиана Бюссера вдохновил японский мультипликационный сериал «Capitaine Flam» («Капитан Будущее»), который он смотрел в детстве. У главного героя этого мультфильма был космический корабль «Комета», состоявший из двух соединенных между собой сфер. К Бюссеру пришла идея скрепить вместе два таких корабля – так появилась концепция Space Pirate.

Благодаря плавным изогнутым очертаниям Horological Machine No.6 выглядит еще более оригинально и элегантно, чем ее предшественницы. Дизайн новинки вдохновлен биоморфизмом – художественным течением, для которого характерно использование природных форм.

Для получения дополнительной информации, пожалуйста, обращайтесь:
CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA ,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33

< ВЕРНУТЬСЯ К СОДЕРЖАНИЮ

ДВИГАТЕЛЬ

На разработку механизма HM6 ушло более трех лет, в течение которых был разрешен ряд сложных технических задач. Шарообразные индикаторы из алюминия, отображающие часы и минуты, изготовлены из цельной металлической заготовки. Эти легчайшие полусферы не толще бумажного листа установлены на камневые опоры. Они вращаются под углом 90° к механизму – редчайший случай в часовом деле, поскольку такое решение требует применения сложной системы трансмиссии.

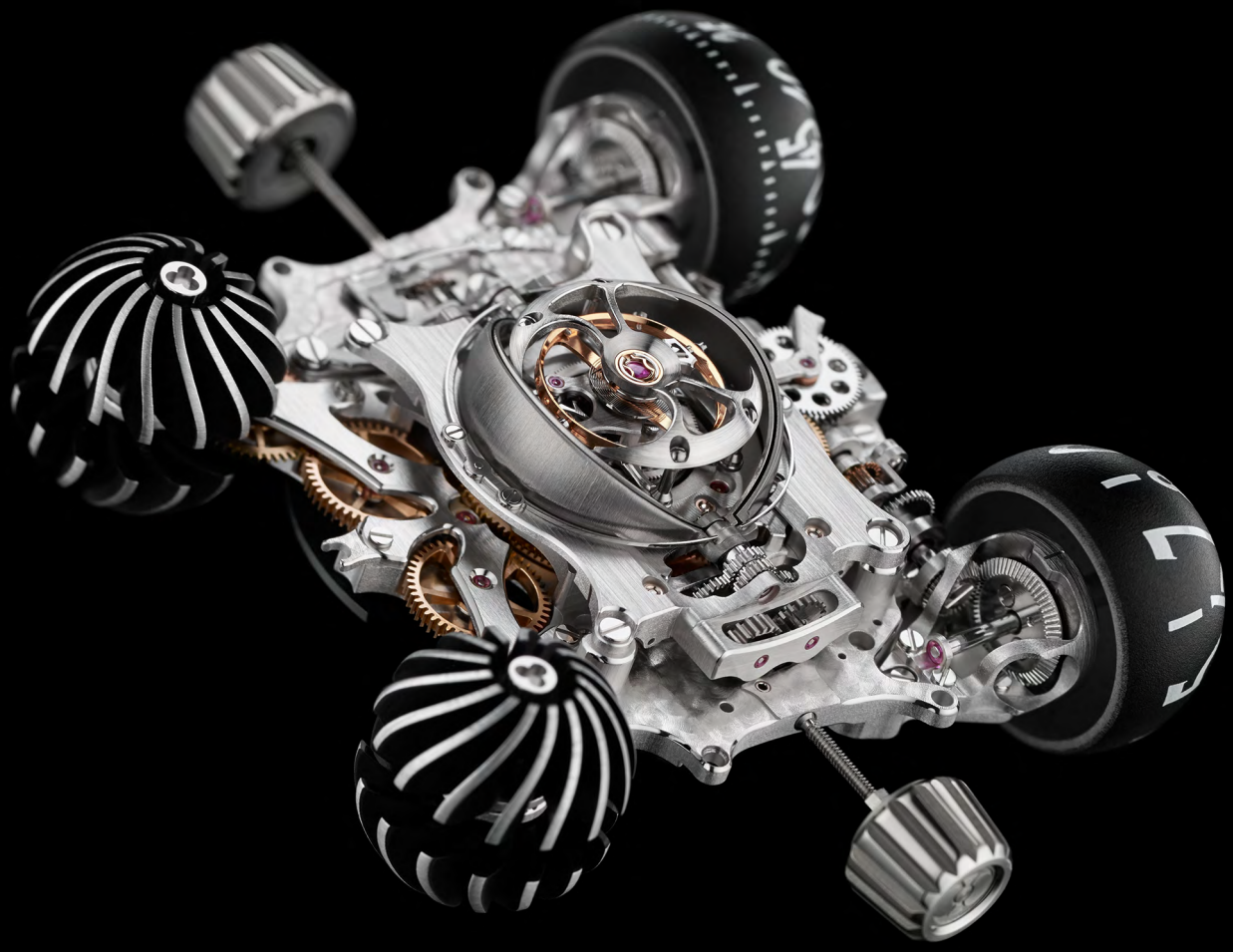
Завораживающий парящий турбийон, размещенный по центру над механизмом, был разработан конструкторами MB&F специально для модели HM6. Выбор в пользу столь сложного регулятора обусловлен нехваткой места под куполом из сапфирового стекла: верхний опорный мост стандартного балансового колеса там просто не поместился бы.

Выдвижная сферическая заслонка защищает турбийон от ультрафиолетовых лучей, которые ускоряют окисление масла в модуле спуска и в часовом механизме. Она образована шестью изогнутыми пластинами, заходящими друг на друга. Заслонка выдвигается поворотом головки с левой стороны корпуса. Тонкие как лист бумаги пластины изготовлены из цельной титановой заготовки.

Две сферические турбины в шаровидных выступах корпуса, каждая из которых имеет 15 изогнутых лопастей, выполнены из цельной алюминиевой заготовки. Они приводятся в движение вращением ротора автоматического подзавода. Крутящий момент сообщается через систему трансмиссии, увеличивающую количество вращений. Как известно, сила трения воздуха возрастает в геометрической прогрессии (удваивается) по мере увеличения скорости вращения. Если ротор начинает вращаться слишком быстро – как правило, это происходит, когда владелец часов совершает энергичные движения рукой, – сопротивление воздуха в турбинах возрастает, замедляя вращение ротора и предупреждая тем самым его преждевременный износ.

С учетом уникальности конструкции неудивительно, что почти все детали и узлы Horological Machine No.6 были разработаны с нуля. Результат говорит сам за себя.

Для получения дополнительной информации, пожалуйста, обращайтесь:
CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA ,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33



MB&F

HOROLOGICAL MACHINE N°6

–

TITANIUM EDITION : LIMITED TO 50 PIECES

MB&F

HOROLOGICAL MACHINE N°6

-

TITANIUM EDITION : LIMITED TO 50 PIECES

< ВЕРНУТЬСЯ К СОДЕРЖАНИЮ

КОРПУС

Корпус HM6 Space Pirate изготовлен из двух цельных заготовок из титана Ti-6Al-4V (Grade 5), используемого в аэрокосмической промышленности. Сплав содержит 6% алюминия, 4% ванадия, 0,25% (макс.) железа и 0,2% (макс.) кислорода. Этот высокотехнологичный материал характеризуется малым весом, высокой прочностью, устойчивостью к коррозии и низкой теплопроводностью.

В силу своей прочности титановый сплав как нельзя лучше подходит для часового корпуса космической эры. На полировку и сатинирование сложно скроенной «оболочки» Space Pirate уходит более 100 часов.

Корпус дополнительно укреплен титановой полосой, которая обхватывает его вертикально. На лицевой стороне часов она окаймляет центральный купол. С обратной стороны плоская полоса крепится к металлическому диску в центре прозрачной задней крышки. Помимо повышения прочности конструкции, она еще и удерживает крепления ремешка.

Благодаря подвижным креплениям ремешок плотно облегает руку. Легкий титановый корпус и сферические выступы по краям также способствуют тому, что часы HM6 идеально сидят даже на запястье малого размера.

Для получения дополнительной информации, пожалуйста, обращайтесь:
CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA ,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33

< ВЕРНУТЬСЯ К СОДЕРЖАНИЮ

ДИЗАЙН

Плавные, естественные линии корпуса Horological Machine No.6 вдохновлены художественным направлением биоморфизм, зародившимся в начале XX столетия. Биоморфизм предполагает использование в дизайне природных форм, свойственных растительному и животному миру. Образцы биоморфизма встречаются и в искусстве (знаменитое полотно Матисса «Радость жизни»), и в архитектуре (Храм Святого Семейства по проекту Гауди), и в работах современных дизайнеров, в числе которых Марк Ньюсон. Однако немногие художники настолько прониклись идеями биоморфизма, как немецкий специалист по промышленному дизайну Луиджи Колани. Его творческое портфолио включает самые разные работы, выполненные в этом стиле: дизайн автомобилей, мебели, электроприборов, рояля и даже шариковой ручки.

Для получения дополнительной информации, пожалуйста, обращайтесь:
CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA ,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33

MB&F
HOROLOGICAL MACHINE N°6
–
OPEN/CLOSE TOURBILLON SHIELD

MB&F
HOROLOGICAL MACHINE N°6
–
SAPPHIRE CRYSTAL DOMES

< ВЕРНУТЬСЯ К СОДЕРЖАНИЮ

КУПОЛ ИЗ САПФИРОВОГО СТЕКЛА

Сразу десять сапфировых стекол, по два на каждый купол (снизу и сверху) на индикаторах и турбинах – часы Space Pirate раздвигают границы возможного. Каждый купол вырезан из цельного сапфирового стекла. Сапфировое стекло – второй по твердости природный минерал после алмаза. Оно требует крайне бережного обращения при обработке его для получения сложных форм.

Каждое стекло вырезается машинным методом, при помощи алмазных резцов. Толщина стекла должна быть строго одинаковой, малейшая погрешность приводит к возникновению оптических дефектов. После станочной обработки стекло становится полуматовым, поэтому его тщательно полируют с обеих сторон до достижения полной прозрачности.

Для получения дополнительной информации, пожалуйста, обращайтесь:
CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA ,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33

< ВЕРНУТЬСЯ К СОДЕРЖАНИЮ

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

МЕХАНИЗМ

Трехмерный часовой механизм, разработанный специально для модели HM6 компанией MB&F при участии Давида Кандо (Horlogerie Créative)

Парящий турбийон с выдвижной защитной заслонкой

Переливчато-зеленый ротор автоматического подзавода в форме боевого топора из платины 950 пробы

Две алюминиевые турбины, приводимые в движение ротором подзавода

Запас хода: 72 часа

Частота баланса: 18 000 пк/час (2.5 Гц)

Количество деталей: 475

Количество камней: 68

ФУНКЦИИ/ПОКАЗАНИЯ

Часы и минуты на раздельных полусферических алюминиевых индикаторах

Головка для открывания/закрывания защитной заслонки турбийона

КОРПУС

Производство Les Artisans Boitiers

Титан Ti-6Al-4V (Grade 5)

Размеры: 49,5 мм x 52,3 мм x 20,4 мм

Количество деталей: 80

Водонепроницаемость: 30 м / 90’ / 3 атм

САПФИРОВЫЕ СТЕКЛА

10 сапфировых стекол: 9 выпуклых (4 для часового и минутного индикаторов, 4 для турбин, 1 для турбийона) и одно плоское (задняя крышка)

РЕМЕШОК И ЗАСТЕЖКА

Прошитый вручную ремешок из телячьей кожи, оригинальная раскладывающаяся застежка из титана

Для получения дополнительной информации, пожалуйста, обращайтесь:
CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA ,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33

MB&F
HOROLOGICAL MACHINE N°6
–
ENGINE

< ВЕРНУТЬСЯ К СОДЕРЖАНИЮ

«ДРУЗЬЯ», РАБОТАВШИЕ НАД СОЗДАНИЕМ ЧАСОВ HM6

Концепция: Максимилиан Бюссер */ MB&F*

Дизайн: Эрик Жиру */ дизайн-ателье Eric Giroud*

Управление разработкой и производством: Серж Крикнофф */ MB&F*

R&D: Гийом Тевенен и Рубен Мартинес */ MB&F*

Разработка механизма: MB&F при участии Давида Кандо

Корпус: MB&F, Фабьен Шапат и Рикардо Песканте */ Les Artisans Boitiers*

Фасонная обточка колес/трибов/осей: Ян Ле Мартре */ Mudec*

Стальные пружины + алюминиевая турбина: Ален Пелле */ Elefil*

Турбийон: Доминик Лопе */ Precision Engineering*

Выдвижная заслонка: Бенжамен Синьу */ AMECAP*

Платины и мосты: Родриг Бом */ Damatec*, Жорж Оэр */ Mecawatch*, Бенжамен Синьу */ AMECAP*

Платиновый ротор подзавода: Дени Виллар */ Cendres et métaux*

Ручная отделка деталей: Жак-Адриен Роша и Дени Гарсиа */ C-L Rochat*

Сборка механизма: Дидье Дюма, Жорж Вези, Анн Гите и Эммануэль Мэтр */ MB&F*

Станочная обработка: Ален Лемаршан */ MB&F*

Послепродажное обслуживание: Флориан Курба */ MB&F*

Контроль качества: Сирил Фалле */ MB&F*

Проектирование и изготовление застежки: Доминик Мэнье и Бертран Жене */ G&F Châtelain*

Головка управления заслонкой: Жан-Пьер Кассар */ Cheval Frères SA*

Сапфировое стекло / призма: Мартин Штетлер */ Stettler Sapphire AG*

Напыление металла на сапфировое стекло час/мин + купол: Жан-Мишель Пеллатон и Жерар Герн */ Bloesch SA*

Часы и минуты на полусферических индикаторах: Маурицио Червелери */ Natéber*

Ремешок: Оливье Пюрно */ Камий Фурне*

Футляр: Оливье Бертон */ ATS Développement*

Производственная логистика: Давид Лами и Изабэль Ортега */ MB&F*

Маркетинговая коммуникация: Харрис Ядигароглу, Виржини Мейлан и Жюльет Дюрю */ MB&F*

Галерея M.A.D: Эрве Эстьен */ MB&F*

Продажи: Луи Андре и Патрисия Дювияр */ MB&F*

Графический дизайн: Дамьен Сейду */ MB&F*, Адриен Шульц и Жиль Бондалла */ Z+Z*

Фото часов: Маартен ван дер Энде

Портретные снимки: Режи Голей */ Federal*

Сайт: Стефан Бале и Виктор Родригес */ Sumo Interactive*

Видео: Марк-Андре Дешу */ MADinSwitzerland*

Тексты: Ян Скеллерн и Стивен Роджерс */ Underthedial*

Для получения дополнительной информации, пожалуйста, обращайтесь:
CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA ,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33

MB&F
FRIENDS

MB&F

HOROLOGICAL MACHINE N°6

–

TITANIUM EDITION : LIMITED TO 50 PIECES

< ВЕРНУТЬСЯ К СОДЕРЖАНИЮ

MB&F / ГЕНЕЗИС КОНЦЕПТ-ЛАБОРАТОРИИ

Проекты, которые приносили Максимилиану Бюссеру наибольшее удовольствие за пятнадцать лет его пребывания на руководящих постах престижнейших часовых брендов, – это работа с талантливыми независимыми часовыми мастерами. Так у него возникла утопическая идея собственного проекта: в сотрудничестве с талантливыми профессионалами, к которым он питает уважение и с которыми ему нравится работать, создать компанию по проектированию и изготовлению небольших серий эксклюзивных часов-концептов. Предпринимательский талант Бюссера позволил ему воплотить эту идею в жизнь.

Компания MB&F представляет собой творческую микротехнологическую концепт-лабораторию, которая ежегодно объединяет коллективы независимых профессионалов часового дела с целью проектирования и создания радикальных «Часовых машин». Уважительное отношение к традициям без покорного следования им позволяет MB&F быть катализатором слияния традиционного высокого часового искусства с ультрасовременными технологиями, позволяющего создавать авангардные трехмерные часовые творения.

В 2007 году компания MB&F создала свою первую «Часовую машину» с трехмерным скульптурным корпусом и механизмом с необыкновенной отделкой. Так было положено начало серии «Часовых машин», которые показывают время, однако не созданы специально для того, чтобы служить инструментом для отображения времени. В 2011 году MB&F представила миру коллекцию «Исторических машин», оснащенных круглым корпусом. Эти более классические модели (классические по меркам MB&F) отдают дань традициям часового мастерства 19-го века и представляют собой современную интерпретацию сложных часовых механизмов, рожденных в руках величайших часовщиков. Каждый год MB&F чередует выпуск новой поражающей воображение «Часовой машины» с выпуском вдохновленной прошлым «Исторической машины».

Для получения дополнительной информации, пожалуйста, обращайтесь:
CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA ,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33

MB&F

HOROLOGICAL MACHINE N°6

-

TITANIUM EDITION : LIMITED TO 50 PIECES

< ВЕРНУТЬСЯ К СОДЕРЖАНИЮ

БИОГРАФИЯ / МАКСИМИЛИАН БЮССЕР

Максимилиан Бюссер родился в Милане (Италия). В раннем возрасте он вместе с родителями переехал в Лозанну (Швейцария), где и провел свои молодые годы. Г-н Бюссер вырос в мультикультурной среде. Его отец, швейцарский дипломат, который познакомился с его матерью, уроженкой Индии, в Бомбее, привил сыну умение разбираться в культурах разных стран и применять усвоенное в жизни и в профессиональной деятельности.

В июле 2005 года в возрасте 38 лет Максимилиан создал первую в мире концептуальную часовую лабораторию, компанию MB&F (Maximilian Büsser & Friends), в которой его партнером в настоящее время является Серж Крикнофф. Максимилиан Бюссер мечтал о том, чтобы разрабатывать радикальные часы-концепты и работать в группах с высоким творческим потенциалом, куда входят те люди, с которыми ему лично нравится сотрудничать.

Одной из сильных сторон Максимилиана Бюссера является его блестящий предпринимательский талант. В 1998 году 31-летний Бюссер был назначен управляющим директором компании Harry Winston Rare Timepieces. За семь лет, проведенных на этом посту, он превратил компанию в серьезный часовой бренд, занимаясь вопросами разработки стратегии, производства, маркетинга и международной дистрибуции, а также интегрировав в структуру компании производственный, дизайнерский и опытно-конструкторский отделы. В результате оборот компании увеличился на 900 %, и Harry Winston стала одним из лидеров в сегменте рынка, отличающемся чрезвычайно высокой конкуренцией.

Интерес к высокому часовому искусству Максимилиан Бюссер впервые почувствовал в стенах своего первого работодателя, компании Jaeger-LeCoultre. В течение семи лет, которые он провел в 90-х годах на руководящих постах в JLC, компания значительно укрепила свои позиции и увеличила оборот в десять раз. В компании Jaeger-LeCoultre г-н Бюссер занимал различные должности, от управления производством и разработки часов до продаж и маркетинга в Европе.

В 1991 году Максимилиан Бюссер получил диплом инженера-микротехнолога, окончив в Лозанне Швейцарский Федеральный Технологический Институт.

Для получения дополнительной информации, пожалуйста, обращайтесь:
CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA ,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33

< ВЕРНУТЬСЯ К СОДЕРЖАНИЮ

СОДЕРЖАНИЕ ПАПКИ

НАЖМИТЕ СЮДА, ЧТОБЫ ПЕРЕЙТИ К ПРЕСС-РЕЛИЗУ НА ДРУГИХ ЯЗЫКАХ И ФОТОГРАФИЯМ ИЗДЕЛИЙ (В НИЗКОМ И ВЫСОКОМ РАЗРЕШЕНИИ).

THE MACHINE

HM6
FRONT

HM6
FACE

HM6
CLOSE UP TOURBILLON

HM6
BACK

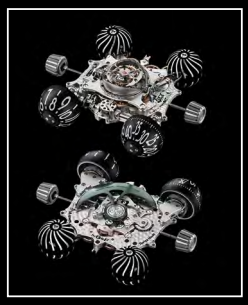
HM6
REAR 01

HM6
REAR 02

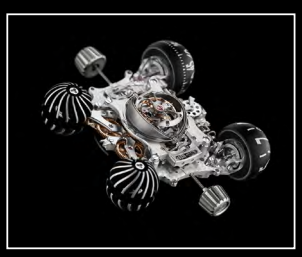
HM6
SILHOUETTE

HM6
PROFILE

THE ENGINE



HM6
ENGINE 01



HM6
ENGINE 02

< ВЕРНУТЬСЯ К СОДЕРЖАНИЮ

THE FRIENDS

HM6 FRIENDS
PORTRAIT

HM6 FRIENDS
LANDSCAPE

MAXIMILIAN
BÜSSER 1

MAXIMILIAN
BÜSSER 2

FILMS

Для получения дополнительной информации, пожалуйста, обращайтесь:
CHARRIS YADIGAROGLOU,
MB&F SA ,
RUE VERDAINE 11,
CH-1204 GENEVA, SWITZERLAND
EMAIL: CY@MBANDF.COM
TEL: +41 22 508 10 33